

Editorial Pandemia

Wilton Garcia

Professor da Fatec Itaquaquetuba.
Doutor em Comunicação pela USP
Pós-doutor em Multimeios pela Unicamp
E-mail: 88wgarcia@gmail.com

*Ficamos plenos de esperança,
mas não cegos diante de
todas as nossas dificuldades.
Sabíamos que tínhamos
várias questões a enfrentar.
A maior era a nossa dificuldade interior
de acreditar novamente no valor da vida...*
(EVARISTO, 2016, p. 114)

A sociedade contemporânea passa por enorme transformação, em tempos da pandemia do Corona Vírus, cuja ordem fundamental seria se reinventar para a vida. Não se pode dizer que o combate ao Covid19 é mera especulação de fatos e dados, pois sobreviver torna-se um fenômeno instigante gerar força e avançar em cada designação e propósito. Para ser otimista, a complexidade de fatores inerentes a esse nosso cotidiano atravessa as crises na saúde, na economia e na política, no Brasil e no mundo. Diante da situação atual, há oportunidade de mudança, em que se estabelecem enfrentamentos. Novas aberturas de trincheiras, caminhos, regem o futuro.

A epígrafe deste editorial apresenta a escritora negra brasileira Conceição Evaristo (2016), em seu livro *Olhos D'água*. Como produção de conhecimento e subjetividade, essa obra de literária é um banho de escrita sensível/inteligível. Sua alta qualidade poética explora vestígios da diversidade cultural brasileira, em especial a (re)dimensão de etnia-raça e gênero na atualidade. Dos atropelos cotidianos para o povo negro afrodescendente, no Brasil e no mundo, a narrativa exerce um fascinante desmembramento de olhares para o/a leitor/a se aproximar dos/as personagens e poder se sentir sujeito, em um estado profundo de projeção e/ou identificação.

Nessa décima terceira edição, a *Revista de Estudos de Gestão, Informação e tecnologia* (REGIT) ultrapassa a pandemia do Corona vírus, a vencer juntos com os/as leitores/as mais esse desafio global. Vale reconhecer a possibilidade de superação mediante das adversidades que tangenciam nossos resultados. A REGIT existe em razão de um coletivo de profissionais que colabora para sua manutenção, como ato de resistência científica, tecnológica e política. Os textos aqui apresentados são frutos de esforços inter/multi/transdisciplinares para contextualizar nosso escopo. Particularmente nesta edição, são trabalhos – sendo dez artigos, uma resenha e uma notícia –, os quais formalizam um conjunto peculiar de investigações a saber:

A sessão **ARTIGOS** está inaugurada com o trabalho *Experiencias de internacionalización: del mundo probable al mundo posible*, da professora Andrea Fabiana Hidalgo (UTN, Argentina) e Elizabeth Colorado Herrera (Fatec Itaquaquecetuba). Preocupadas com a inclusão cultural e acadêmica de estudantes, elenca-se uma cooperação internacional abordada pelo relato de experiência de intercâmbio (Argentina-Brasil), na educação tecnológica.

O segundo texto *Uso de Analytics em pesquisas de satisfação para melhorias em Customer Experience no mercado B2B* foi escrito por Suely Fischer Omura, Eduardo de Rezende Francisco e Gustavo Corrêa Mirapalheta, do Mestrado em Gestão para a Competitividade da Fundação Getulio Vargas – FGV EAESP. São tratamentos estatísticos para dinamizar a análise de informação estratégica de pesquisas de satisfação.

Já o terceiro texto *Matemática financeira e estatística aplicada à gestão de riscos no mercado de capitais* foi desenvolvido por Reginaldo da Silva França e Raimundo dos Santos Marcolino do Instituto Federal do Maranhão – IFMA-Codó. Verifica-se uma maneira de utilizar os números da matemática aplicada ao mercado, na atualidade.

O professor de Direito, Sergio de Almeida Cid Peres, da Universidade de Sorocaba/SP (Uniso), apresenta o artigo *Liberdade de expressão: qual é o limite?* Interessado em um ordenamento jurídico, nacional e internacional, seu texto explora elementos circunstanciais, entre o individual e o coletivo, sobre o direito à informação, a lei da imprensa, bem como o limite, a verdade e a ética com exemplos revigorantes da Constituição brasileira.

Na sequência, a pesquisa intitulada *Políticas públicas: do estado de bem estar social no Brasil ao welfare state* é abordada pelo advogado e professor Matusalém Ferreira da Silva Junior da Universidade de Mogi das Cruzes – UMC. A ênfase quanto ao estado estratifica questões marxistas para apostar na articulação de parâmetros históricos, sociais, políticos, os quais pontuam observações a respeito do bem estar na social democracia.

Em *Fake news no campo das dietas alimentares e curativas: dilemas e desafios para a educação midiática*, o pesquisador Antonio Hélio Junqueira, Doutor em Ciências da Comunicação pela Universidade de São Paulo – USP, discorre sobre desinformação e o consumo de dietas alimentares para emagrecimento e cura de doenças no ambiente digital brasileiro contemporâneo.

O ensaio *Não farás para ti imagem: fé, política e pensamento mágico-imagético-circular*, do jornalista e professor doutor Vinicius Souza da Universidade Federal do Mato Grosso – UFMT –, demonstra uma perspectiva contemporânea acerca de adversidades crítico-reflexivas, sobretudo no âmbito da produção da informação. Entre polêmicas e polaridades, o pensamento de oposição ressalta paradoxos, contradições e controvérsias.

Também, o ensaio *Estética da alteridade e resistência artística na periferia da metrópole*, do professor doutor José Ronaldo Alonso Mathias, do Centro Universitário Belas Artes de São Paulo – CUBASP –, destaca apontamentos a respeito de arte e estéticas contemporâneas e suas relações com o espaço urbano, partindo do universo dos coletivos de arte, ocupações e intervenções na cidade.

O texto *Nostalgia: tipos e narrativas*, de Karla Nazareth Tissot e Sidney Gonçalves Vieira – ambos da Universidade de Pelotas – UPEL –, (re)conduz uma discussão sensível/inteligível sobre o sentimento de nostalgia aliada à experiência espacial. Como produção de subjetividade, eleva-se o pensamento acerca de paisagem e sentimentos evocados por lugares que contém substratos de memória.

O último artigo desta edição – *Comunicação, discurso pedagógico e formação docente em educação profissional* – é da professor doutora Rosália Maria Netto Prados, do Mestrado em Gestão e Desenvolvimento da Educação Profissional, CPS. Este artigo discuti o processo formativo de docentes em educação profissional e descreve o discurso pedagógico nesse campo.

Na sessão **RESENHA**, o livro *Tecnologia robótica em cirurgia: foco no treinamento e na assistência de enfermagem* (2020), de Ernane Almeida e Rachel de Carvalho, foi resenhado pelas professoras doutoras Cristina Silva Sousa e Maria Mercedes Fernandez Samperiz, ambas da FICSAE. A obra, impressa e eletrônica, enfoca recomendações para a assistência de Enfermagem Perioperatória, especificamente a procedimentos cirúrgicos realizados pela via robótica.

E na sessão **NOTÍCIA**, o coordenador do curso de Gestão da Tecnologia da Informação (GTI) e professor Aparecido Rodrigues López-Guerrero, da Fatec Itaquaquecetuba, escreveu algumas notas e impressões sobre a *instalação XXX_* [Projeto de Exposição].

Esta edição, assim, traz um texto em espanhol no intercâmbio Argentina-Brasil, com a perspectiva internacional de referendar a América Latina. Além disso, a região sul do Brasil está representada pelo estado do Rio Grande do Sul, a região centro-oeste está representada pelo Mato Grosso de Sul e a região nordeste está representada pelo Maranhão; sendo que as demais autores/as localizam-se na região sudeste representada pelo estado de São Paulo.

Nesse impulso, o *editorial Pandemia* – na décima terceira edição – mais um grupo consistente de provocações crítico-reflexivas avança para gerar a produção de conhecimento na Faculdade de Tecnologia de Itaquaquecetuba. Indubitavelmente, preocupada com a formação profissional tecnológica, a REGIT oferece o entrelaçamento da produção de subjetividade (re)alinhada à produção de informação, para despertar o saber.

Referência

EVARISTO, C. **Olhos D'água**. Rio de Janeiro: Pallas / Fundação Biblioteca Nacional, 2016.